

●講師プロフィール

**金利恵** Kim Ri-Hae (韓国伝統舞踊家)

東京で生まれ育つ。幼児からバレエを習い、20歳で初めて母国訪問し、韓国舞踊に触れる。1981年韓国へ単身帰国。人間文化財李梅芳の門下となり今日に至る。重要無形文化財第97号「サルプリ・チュム」、第27号「僧舞」履修者に指定される。2003年道成寺説話を再構成し自ら企画・振付・出演による「韓舞 白い道成寺」を福岡、東京にて初演。'05年、新国立劇場など日韓各地で再演。「新男寺堂全米ツアー」「日韓音楽祭」「世界ダンスフェスティバル」「JAL音舞台」「Cie Kim Ri Hae danseet percussions Coree」(パリ)「Hitohila」(ニューヨーク)など国内外で公演多数。ワークショップにも意欲的に取り組み、パリ「太陽劇団」にて長期指導。'09年、創作「水と花と光と」を日本各地の能楽堂で行う。'92年ソウル国楽大競演金賞受賞、'02年日韓文化交流基金賞受賞。エッセイ集「風の国 風の舞」(水曜社)。<Kim Rihae CHUM-TO>主宰。ソウル在住。



**金裕鴻** Kim Yu-hong (韓国語講師)

1955年 来日、明治大学政治経済学部卒業、同大学大学院修士課程修了。1963年 NHK国際局勤務。アナウンサーとして活躍。NHKラジオ「アンニョンハシムニカ〜ハングル講座」の講師として人気を博す。日本における韓国語学習者の間では、“カリスマ的存在”である。現在、NHK文化センター、朝日カルチャーセンターで「韓国語の講師を務める他、日本と韓国の文化の違いなどについての講演も行っている。講座も言葉のみならず、日本と韓国の文化の違いについてもふれながら行っている。著書：「はじめよう韓国語」「言葉が通じればこそ友達になれる」など、韓国語、会話に関する著書多数。金利恵さんの初めての韓国語の先生でもある。



韓国文化院  
〒160-0004 東京都新宿区四谷4-4-10 TEL.03-3357-5970  
東京メトロ丸の内線「四谷三丁目」駅より徒歩2分

**申込書**

下記のお申し込み書にご記入の上、FAXにてお申し込みください。お申し込みいただいた方には、参加証を郵送いたします。定員に達した場合は、お受けできないこともありますのでご了承くださいませ。

お名前							枚数	枚
所属	中学生	高校生	専門学校生	大学生	一般	その他( )		
連絡先	TEL					携帯TEL		
	FAX					E-mail		
ご住所	〒							

お申し込み先FAX (株)青い鳥創業 03-3486-7728